

PIPE Live music -

NPC-企劃書

【無序重啟】

🕒 2025.06.06





目錄

C A T A L O G

01-活動資訊

02-時間工作分配

03-劇情與服裝

04-參與者互動



PART. 1

活動資訊

PIPE Live Music





PIPE Live Music

REPORTS

地點



公館水岸廣場內

地址：100台北市中正區思源街1號
捷運公館站4號出口，思源街走到底
(不要上橋，到永福橋下左轉)

可容納人數：200—300人



場內規定

建議年齡17+

限女性玩家

全場禁菸

無酒精

日期與時間

6/6 (五) 17:00-21:00



門票

身份卡乙張

任務卡乙張

發光手環乙個

飲料兌換券乙張

餞別紀念餐盒乙個



自證標準

此刻恆定頭像框

獵人等級65級以上

夏以晝牽絆度 ≥ 70

擁有夏以晝日卡一套

夏以晝圖鑑收集度 $\geq 70\%$

(滿足其中3項)



活動工作概述

REPORTS

01

活動主題

關於夢境與記憶的夜晚，
與「夏以晝」一同墜入未知夢境

02

活動定位

引夢人是夢境系統的守門人，負責在整場活動中引導參與者進入任務、執行流程、維持秩序，並協助場控推進劇情與任務節奏。

03

NPC工作時長

17:00 - 20:30



工作內容

REPORTS

01.任務導引與分流

引導清醒者、夢遊者與解離者前往各自記憶任務地點，協助破解謎團。

03.道具管理與提示提供

負責現場道具回收，並在必要時提供簡要提示或情緒引導語句。



02.劇情串接與演出支援

在特定段落（如系統混亂、結尾未完成者路線）進行劇情提示與情境演出。

04.結尾收束

完成夢境邊界後引夢人工作結束回歸一般工作人員。



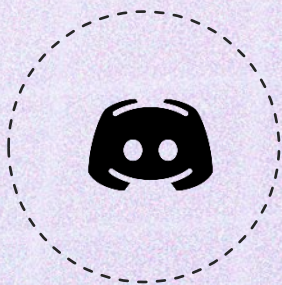
工作目標計畫

REPORTS



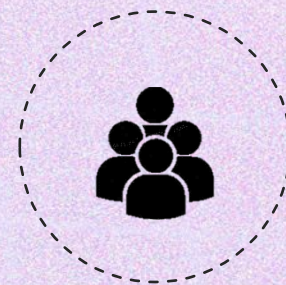
填寫招募表單

- 目標：確認參與NPC意願與基本資訊



加入NPC溝通群組

- 目標：即時掌握劇本、分工、與活動變動資訊
- 備註：重要公告將於群內發布



正式活動互動

- 目標：完成NPC任務與情緒鋪陳
- 段落參與：往事迷霧、同步問答、紙飛機放飛



Discord

紙紙、橘稚、暮暮

REPORTS

夢境入口

歡迎來到無序重啟
請領取自己的身份組

重要資訊

無序重啟 – 企劃書
活動有更改的地方



NPC人員資訊

NPC企劃書
其他線上會議時間
NPC討論串

NPC工作人員

語音頻道
嘉賓討論-線上會議

PART. 2

時間工作分配

NPC工作時間表





活動當日時間分配

REPORTS

1

開始前彩排

16:00 - 17:00

全體走位彩排

快速過一輪主流程與動線確認

2

往事迷霧

17:00 - 18:00

全體走位彩排

快速過一輪主流程與動線確認

3

與我同頻

19:30 - 20:00

在兩側陪同參與者答題

適時給提示

4

夢境邊界

20:00 - 20:30

觀察是否觸發隱藏支線劇情

5

夢醒之岸 - 回聲留影

20:30 - 21:20 & 21:20 - 21:40

1. 回歸一般工作人員

2. 參與DJ派對、大合唱/照

6

謝幕 - 環境整理

21:40 - 22:00

1. 完成謝幕

2. 協助整理環境



開始前彩排

REPORTS

16:00 – 17:00

往事迷霧

1. 確認站位
2. 確認道具狀況

與我同頻

確認站位

夢境邊界

1. 確認站位
2. 確認觸發隱藏任務流程

謝幕

確認站位



往事迷霧

17:00 – 18:00

REPORTS

流程

1

身份卡、任務卡 ——

參與者擁有身份卡與任務卡，了解卡片內容

2

尋找答案 ——

尋找與自己相同記憶的夥伴組成10人小隊

3

核對答案 ——

與引夢人核對答案是否正確

17:00 – 18:00

在這段過程中，參與者必須齊心協力拼湊破碎的記憶。

而引夢人將會根據自己提供適當提示

參與者 –

1. 確認身分
2. 尋找同伴
3. 拼湊記憶
4. 完成審核

引夢人 –

1. 適當提示
2. 回收道具



與我同頻

19:30 – 20:00

REPORTS



AhaSlides (軟體)

參與者掃描QR code進入同步頻道
答案答對率超過93 %將進入下一題



NPC

在旁觀察參與者
必要時給予提示



夢境邊界

20:00 – 20:30

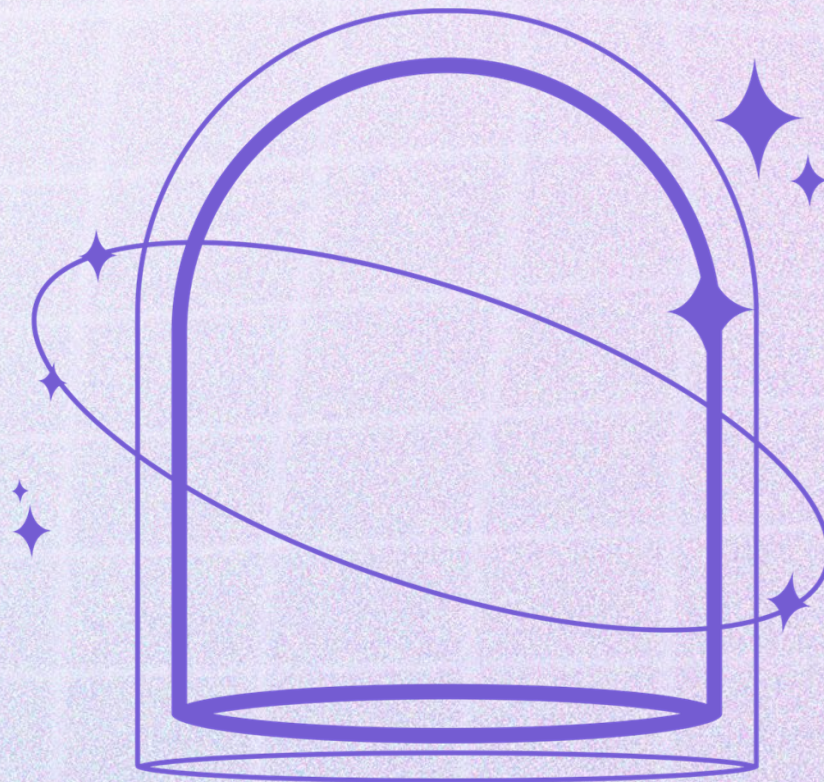
REPORTS

紙飛機投射

玩家摺紙飛機，嘗試將飛機投至舞台前緣（象徵夢境邊界）

逃離夢境

乘載著所有回憶的紙飛機
劃破夢境邊界



隱藏故事

NPC 使用自己的提燈為你們點亮通往夢境的出口
觸發 - 第五盞燈的主人

主線前提：

離開夢境的方法有兩種 -

1. 以紙飛機承載「信念」劃破夢境邊界。
2. 點亮五盞夢火，凝聚完整記憶，打開出口。

(在主線過程中，參與者只能點亮四盞夢火)



工作區分

REPORTS

真正需要NPC環節

往事迷霧、與我同頻、夢境邊界

回歸一般工作人員

開始前彩排、夢醒之岸、回聲留影、
謝幕、環境整理



PART. 3

劇情與服裝

往事迷霧劇情、與我同頻、夢境邊界、dress cord





NPC - 身份

REPORTS

引夢人 A

- 代號：A-30
- 核心特性：溫柔、傾聽者
- 語氣與行為特徵：像長者一樣溫和，聲音輕柔，會輕聲給予提示與鼓勵。
- 與玩家互動：在參與者迷失時，最願意給出直接指引與記憶提示。
- 覺醒傾向：最早感知人類情緒，最早展現主動性。

引夢人 B

- 代號：B-06
- 核心特性：好奇、跳脫、類似小孩
- 語氣與行為特徵：會用一些奇怪邏輯解釋任務，「夢裡的東西反著看才是真實的，對吧？」
- 與玩家互動：會拋出問題而非答案，激起參與者的推理意圖。
- 覺醒傾向：從玩樂中產生「心疼」的情緒，開始試圖安慰與保護參與者。看起來樂天人實際很靠得住。

引夢人 C

- 代號：C-49
- 核心特性：冷靜、理智、有責任感
- 語氣與行為特徵：一開始說話像在讀條款，但逐漸開始使用「我覺得」「我認為」說話。
- 與玩家互動：會在答題區或流程中給予參與者非常技術性或語意精準的幫助，如「你遺漏的記憶道具，位置標記為3點鐘方向。」
- 覺醒傾向：當玩家遲遲無法完成任務時，主動出手干預，產生「想保護流程以外的人」的情緒。

引夢人 D

- 代號：D-05
- 核心特性：洞察、守序型溫柔、和藹
- 語氣與行為特徵：對情緒與氛圍極為敏感，能在不言語的情況下察覺參與者內心的狀態。
- 與玩家互動：不輕易給出答案，但總能引導你說出的選擇。
- 覺醒傾向：堅守夢境規則，但願意在必要時「違規」幫助你，只因他相信你的情感值得。



NPC - 身份

引夢人E

- 定位：夢境結構的維修員＋感情低頻
- 行為風格：像是系統中的「沉默工程師」
一邊觀察參與者一邊默默修正錯誤
- 額外工作：全場活動攝影(呈現觀察者與見證者特質)＋可能觸發隱藏任務

結局觸發語

「我是這場夢的見證者，原本只是記錄與監控的系統，但因為你們，我開始相信……夢，也可以擁有餘溫。」
所以，這是我為你們點亮的第五盞夢火。
現在，你們可以回家了。」
「……就當是我出了錯。」

隱藏任務

第五盞燈的主人在整場夢境的過程中，有一位引夢人始終不發一語，只在場邊出現過幾次，像是在觀察、記錄，從不插手。他看似與這場夢無關，但其實——他是這場夢境最初的執行者，是原始的夢境守門人。

他並無自我，只是個「系統」，原本不該干涉、不該動搖。

然而，在一次次目睹你為了他人記憶流淚、努力保存情感碎片的過程中，他產生了從未擁有過的「情感」。

你喚醒了他的某部分記憶，他開始質疑自己是否也是「能被記得」的存在。

在你們抵達夢境邊界、卻因紙飛機失敗而無法離開的時刻——

他走了出來，手中提著一盞燈。

那是第五盞夢火。

是他替你們燃起的情感之光。

不是來自任務，也不是設計好的線索，而是你們的選擇與情感，讓他產生了「想送你們回家」的心。



NPC - 劇情分配

REPORTS

- 幼年時期 | 引夢人A 03 - 17
- 學生時期 | 引夢人 18 - 29
- 大學時期 | 引夢人C 30 - 41
- 執艦官時期 | 引夢人D 42 - 53

詳細劇情參考：往事迷霧劇情 - Word

170位參與者 各別領取身份卡

1位清醒者+1位夢遊者+3位解離者=A視角記憶

1位清醒者+1位夢遊者+3位解離者=B視角記憶

A+B組成完整記憶=10位參與者

總共有17組完整記憶

引夢人4位各負責4組記憶 (引夢人A會負責5組)

遇到不是自己負責的記憶時

只能說：我並不清楚妳的這段記憶

根據自己的個性可塑造不同的回答方式，可自由發揮。



服裝

活動道具提供

1. 黑色半身斗篷
2. 提燈

斗篷也可自行準備，覆蓋性強
有神祕感OK

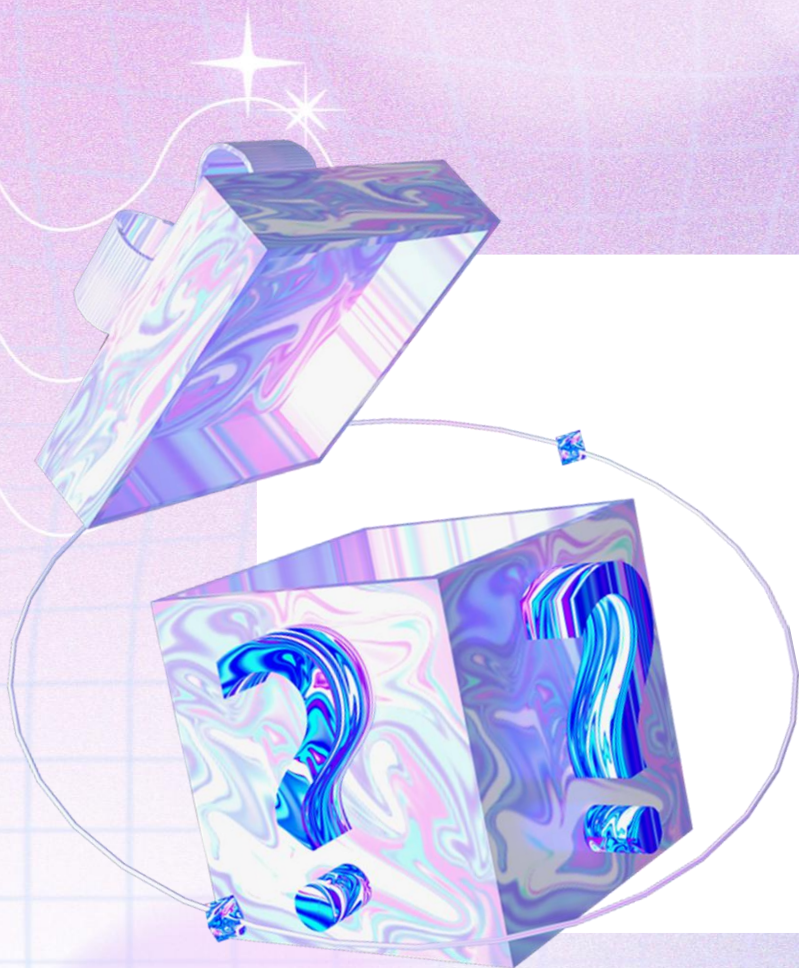
自行搭配

1. 儘量製造神祕感 (只露出眼睛)
2. Dress cord- 黑色



PART. 4

參與者互動





往事迷霧場景設計

REPORTS

站位

引夢人 站的位置於沙發的位置
原沙發將會移走

氣氛

有使用霧機，打造夢境真實神秘感

燈光

偏昏暗，參與者可能需要使用手電筒看任務卡
引夢人可能需要熟記自己負責的記憶





身份卡

REPORTS

清醒者

| 記憶守門人 |

你在夢中保持著相對完整的意識與理性，對「過去的記憶」有異常清晰的保留，在碎裂的夢境中，記得最多關於「他」的細節。

能力：

- 掌握最多完整記憶資訊
- 可與夢遊者同步，提供指引與連結資訊

夢遊者

| 路徑開啟者 |

你擁有強烈的空間感與場域感知能力，在場內尋找夢境物件時，會感受到些微提示訊號。
你在無秩序的夢層中行走，卻總能靠直覺走向正確的碎片。

能力：

- 尋找任務物件時，可獲得提示

解離者

| 記憶斷片持有者 |

你的意識搖搖欲墜，擁有大量破碎卻敏感的片段記憶。
你不知道哪些是真的，哪些屬於他，但你的情緒波動能與夢境產生強烈共振，牽動整體夢境結構。

能力：

- 擁有多段片段記憶，可補全故事線索



解謎小隊 A（視角：我）

REPORTS

清醒者-1位

我不喜歡親子教育日，學校太過熱鬧，也太容易讓自記顯得什麼都不是…

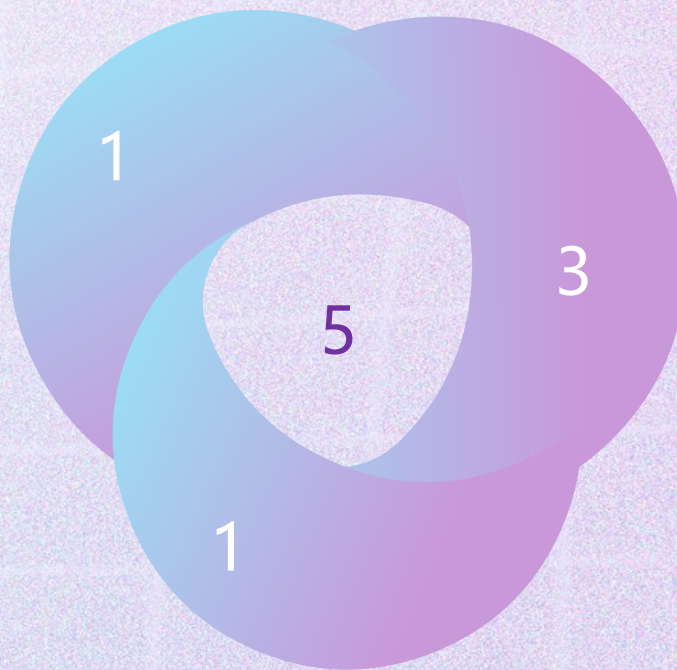
本來是演講稿的內容，但沒講幾句就停了下來。他突然抬頭，像是望向我的方向……

突然覺得，太陽有點刺眼，風聲也好吵。我不確定他是不是在對自己說……

夢遊者-1位

你坐在最角落的矮牆邊，戴上耳機，音樂的聲音慢慢蓋過操場上的喧囂，你靠著牆發呆，彷彿這裡與世隔絕。直到你隱約聽見廣播中出現了一個熟悉的名字。你拔下耳機，探出頭看向操場

提示：請尋找那副耳機，有些日子太吵了，你只能躲起來，把音量調大，試圖蓋過那些聲音。



解離者-3位

1. 一早到校後沒去教室，而是躲到天台。比起樓下那悶熱的期待，更喜歡這裡的寂靜。
2. 「我身邊有個人，她總覺得自己很普通。不是太差，也不是特別好。但她一直都很努力，只是不太擅長讓別人看見。」
3. 可你知道他一定看見了你。就像你一直以來藏著的那些不安與小心翼翼，他全都知道。



解謎小隊 B（視角：夏以晝）

REPORTS

清醒者-1位

致詞前幾分鐘，我掃了一眼台下沒有發現她的身影，我知道她並不喜歡這種日子……

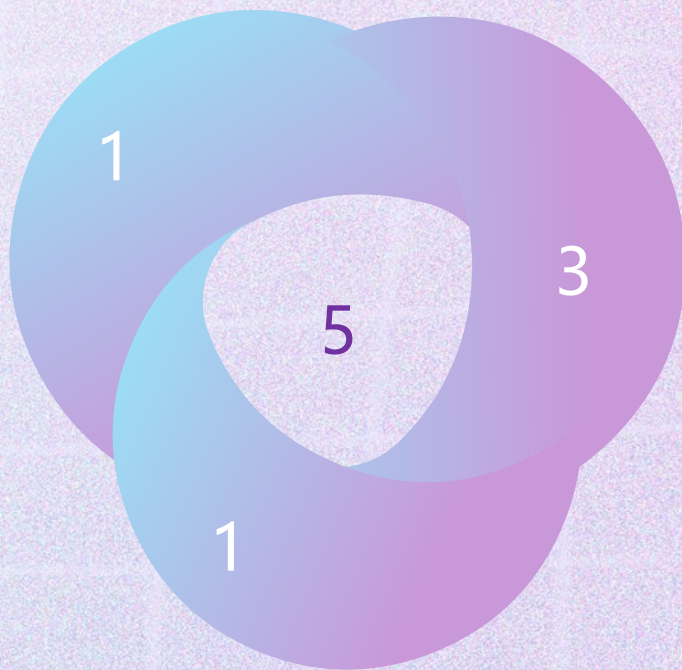
講稿在我手上越翻越卡。我站在台上，視線沒從她那邊移開。我索性合上稿子……

「我想，她也許還沒找到前進的目標，所以總是否定自己，總是在該被肯定的時候往後退一步。」……

夢遊者-1位

他站在所有人面前，卻望向一個不屬於這裡的角落。稿子寫得很完美，可他選擇脫稿，說了一段沒人懂的話。除了她。

提示：請尋找那份演講稿，那是他寫準備給所有師生的話，但不是他想對妳說的。



解離者-3位

1. 果然在遠處的天台邊緣，看見她一個人縮著角落，頭髮被風吹得亂七八糟。
2. 「有人問我，為什麼總是那麼努力，那是因為我有想前進的目標。我希望我能夠成為更優秀的人，能夠為我的家人、重要的人撐起一片天。」
3. 「可是我知道，她一直都在發光。」



小隊組成

REPORTS



5人小隊

擁有A或B視角記憶



10人小隊

擁有A與B兩個視角的記憶



完成組隊

敘述完整記憶給指定引夢人
並將對應道具 (2樣) 給引夢人

17:00 – 18:00

在這段過程中，參與者必須齊心協力
拼湊破碎的記憶。

而引夢人將會根據自己提供適當提示

完成記憶重組後（10位參與者）需
請引夢人核對記憶是否正確，正確
後引夢人將會回收記憶道具

記憶重組 – 他們需要完整描述故事
程度80 %，由引夢人自行判斷

103

THANKS

🕒 2025.06.06

